

SCÈNES OCCUPATIONS présente
un **CINE-CONCERT-DESSINÉ**
en **SÉANCES SCOLAIRES**
dans le cadre du festival de CINÉ-CONCERTS
édition 2024

Qu'est-ce qu'un ciné-concert ?

Le ciné-concert est une forme artistique qui consiste à projeter un film (film muet du répertoire, moyen métrage, burlesque, expressionniste, film d'animation, film parlant contemporain, etc...) accompagné en direct par des musiciens installés au pied de l'écran (rock, jazz, musique classique, baroque, musique électronique...). Le ciné-concert redonne au cinéma sa dimension de spectacle vivant. Scènes Occupations s'attache depuis près de 20 ans, à explorer la richesse du ciné-concert en proposant une programmation diversifiée pour son festival, mettant en scène le ciné-concert sous toutes ses déclinaisons.

Côté pratique

Lieu : Théâtre Mansart – 94 boulevard Mansart – 21000 Dijon

Tarif : 5 € par personne (par enfant et par accompagnant)

Pour les classes : du CP au CM2

Réservations/renseignements : Sarah Douhaire – 06 23 15 50 08 – scenesoccupations@orange.fr

Dates et horaires :

- le jeudi 13 juin 2024 à 10h // **COMPLET**
- le jeudi 13 juin 2024 à 14h30
- le vendredi 14 juin 2024 à 10h
- le vendredi 14 juin 2024 à 14h30
- durée : 45 minutes



Parallèle 2049

PARALLELE 2049

ciné-concert-dessiné du Philharmonique de la Roquette

Deux musiciens et un dessinateur racontent « Parallèles 2049 », une rencontre, un voyage spatial et temporel.

Les dessins se construisent et se transforment au fur et à mesure qu'évolue la musique, invitant le spectateur à laisser aller son imagination. Cette performance de dessin en direct est basée sur l'ombre et la lumière, le plein et le vide, le positif et le négatif ; elle se réalise numériquement à l'aide d'un iPad connecté à un vidéoprojecteur. L'esthétique du dessin est épurée, des traits blancs sur un fond noir ou inversement, avec des outils de différentes formes et tailles. Le dessin et la musique sont en étroite relation, au service d'une histoire simple adaptée à tous les publics à partir de 7 ans, qui commence dans la salle où est présenté le spectacle, rendant unique chaque représentation.

Le Philharmonique de la Roquette est une compagnie de musiciens spécialisée dans la composition de musique originale et l'accompagnement en direct d'autres formes d'expression artistique : films, théâtre, danse, lectures... Le Philharmonique de la Roquette est déjà venu à plusieurs reprises au cours des 20 années du festival de ciné-concerts de Scènes Occupations car c'est une compagnie férue de ciné-concert. Sa musique est parfois écrite, parfois improvisée, il faut aller chercher dans les musiques de film, la pop, le classique, le jazz et l'électro pour saisir toute l'étendue de sa sonorité.

Une rencontre avec les musiciens et le dessinateur est prévue à l'issue de chaque représentation pour présenter le travail de composition et les instruments, pour répondre aux questions...

Au pied de l'écran

Laurent BERNARD (claviers)

Olivier DURAND (dessins)

Julien KAMOUN (pad électronique, theremin)

Pour visionner le teaser du spectacle

<https://youtu.be/xbM81ofnzCI>

