

# **BOÎTE À OUTILS CONCOURS DE LA BD SCOLAIRE 2024/2025**

Comment participer au Concours de la BD Scolaire ?

## **QUAND ?**

Les élèves peuvent participer du Jeudi 3 Octobre 2024 au 3 Mars 2025 en remplissant le bordereau d'envoi des œuvres (téléchargeables sur [bdangouleme.com](http://bdangouleme.com)).

## **QUE PRODUIRE ?**

Une bande dessinée (1 planche minimum) s'appuyant sur un scénario comportant obligatoirement un titre (qui devra être visible au recto de la planche), un début et une fin. Les planches doivent être numérotées.

## **QUI PEUT PARTICIPER ?**

Une participation individuelle ou collective (se rapprocher d'un établissement scolaire, ou d'une structure spécialisée accueillant des enfants)

- Individuelles ou collectives de 5 à 10 ans
- Individuelle ou collective pour les classes spécialisées, quelque soit l'âge des participants
- Impérativement individuelle à partir de 11 ans

Maximum deux planches pour les réalisations individuelles

Maximum six planches pour des réalisations collectives

## **A QUI ENVOYER ? ET COMMENT ?**

L'envoi des travaux devra impérativement être accompagné du bordereau d'envoi des œuvres correctement rempli.

Les bandes dessinées seront suffisamment protégées pour le transport, expédiées à plat (ni pliées, ni conditionnées dans un tube, ni plastifiées) et correctement affranchies à l'adresse suivante :

Festival International de la BD d'Angoulême  
Concours de la Bande Dessinée Scolaire  
71 rue Hergé  
16000 Angoulême

Pour toute information complémentaire, écrire à [concoursbdscolaire@bdangouleme.com](mailto:concoursbdscolaire@bdangouleme.com)

Ou consulter la rubrique [bdangouleme.com](http://bdangouleme.com) / concours / concoursbdscolaire

Règlement et fiches pédagogiques d'aide à la création, bordereau de participation)

**MGEN, PARRAIN DU CONCOURS DE LA BANDE DESSINÉE SCOLAIRE ET PARTENAIRE  
DU FESTIVAL D'ANGOULÊME**

Le concours de la BD scolaire représente aujourd'hui le plus grand concours européen de création de bande dessinée francophone en milieu scolaire et s'impose comme une référence pour les enseignants. Organisé par le Festival international de la BD d'Angoulême depuis plus de cinquante ans sous le patronage du Ministère de l'Éducation Nationale et de l'UNESCO.

Ce concours représente un enjeu majeur à l'heure où la bande dessinée est perçue comme un tremplin pour la lecture, notamment chez le jeune public, un palier pour les autres genres de littérature, puis par extension vers l'écriture.

L'objectif principal de cette opération est de promouvoir et d'encourager la créativité chez les jeunes dans le cadre d'une relation pédagogique avec leur enseignant. Il est accessible à tous les élèves rattachés à un établissement scolaire ou spécialisé de la maternelle au lycée.

Depuis maintenant huit ans, l'engagement de la MGEN ne fait que grandir, notamment par le biais du concours de la BD scolaire, qui permet aux jeunes participants d'explorer leur imaginaire de manière ludique. Ce concours entre en résonance avec les valeurs de la Mutuelle des professionnels et de l'éducation, qui prône l'accès à la culture partout et pour tous.

Marqué par son lien affinitaire avec l'éducation, le Groupe MGEN se veut acteur de la culture de demain afin de promouvoir les jeunes talents, l'éducation artistique et culturelle s'inscrivant à l'évidence dans les apprentissages fondamentaux des plus jeunes.

#### **LA BD SCOLAIRE EN QUELQUES CHIFFRES**

- **7970** participants sur l'édition 2023/2024
- Plus de **8996** planches produites
- **737** établissements participants à l'opération
- **7** récompenses régionales
- **40** récompenses nationales, dont 5 décernées au Festival d'Angoulême
  - Le prix d'Angoulême de la bd scolaire
  - Le prix du graphisme
  - Le prix du scénario
  - Le prix espoir
  - Le prix coup de cœur MGEN
- Près de **400 000** participants depuis sa création.